

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с. Чернава Ивантеевского района Саратовской области»

Рассмотрено Руководитель ШМО <i>Александрова А. А.</i> Протокол № <u>2</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 201 <u>8</u>	Согласовано Заместитель директора по УВР МОУ «ООШ с.Чернава» <i>Чиркова Л.В.</i> « <u>30</u> » <u>августа</u> 201 <u>8</u>	Утверждено Директор МОУ «ООШ с.Чернава» <i>Золотухина С.В.</i> Приказ № <u>47</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 201 <u>8</u>
---	--	---



Рабочая программа
по русскому языку для 9 класса (базовый уровень)
Романовой Наталии Петровны
учителя русского языка и литературы
I категории

2018 - 2019 учебный год

Данная рабочая учебная программа для 9 класса составлена и адаптирована в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Базисный учебный план общеобразовательных учреждений РФ, утверждённый Приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004, № 1312;

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утверждённый Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004, № 1089;

Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2018/2019 учебный год;

- Примерная программа основного общего образования по предмету;

- Авторская государственная программа по русскому языку для ОУ «Русский язык 5-9 классы, 10 издание, М., «Просвещение», 2009 год. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская. Научный редактор - академик РАО Н. М. Шанский;

Составитель: Романова Наталия Петровна – «Почётный работник общего образования Российской Федерации», учитель русского языка и литературы I категории

I. Пояснительная записка

Концепция (основная идея) программы

Роль русского языка приобретает сейчас особое звучание. Это объясняется его особым статусом в нашей жизни, поскольку он выступает в разных этно- и социолингвистических условиях: и как родной язык русского народа, и как государственный язык Российской Федерации, и как один из мировых языков межнационального общения в ближнем и дальнем Зарубежье.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык в номинативном плане неразрывно связан со всеми науками и профессиями, а значит, и со всеми школьными учебными предметами.

Русский язык является отражением и неотъемлемой частью национальной культуры русского народа, поэтому обучение русскому языку должно быть неразрывно связано с усвоением культуры русского народа и, значит, с последовательным включением в школьный курс национально-культурного компонента.

Содержание школьного курса русского языка в V—IX классах.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

— отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, — формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Цели изучения русского языка в 9 классе.

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение** знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** знаний и умений в жизни

Задачи преподавания русского языка.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательную-практическую направленность, т. е. он дает учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи.

Специальными целями преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция (т. е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач**: формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развития языкового и эстетического идеала (т. е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т. е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических задач**: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция — это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общеучебных умений — работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т. д.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 9 классе – 68 часов, то есть 2 часа в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.

На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи.*

Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста.*

Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык - язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.

Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов. *Основные выразительные средства словообразования.* Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово - основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения. Минимальный объём знаний по изучению

Образовательная область

Русский язык входит в образовательную область – филологию

Сроки реализации программы

Программа по русскому языку общим объемом 68 часов изучается в течение 2018/2019 учебного года

I четверть – час.

II четверть – час.

III четверть – час.

IV четверть – час.

Логические связи русского языка с остальными предметами (разделами) учебного (образовательного) плана

В школе изучается в основном русский литературный язык, поэтому наиболее тесные и органические связи русского языка как предмета осуществляются с литературой. При обучении русскому языку широко используются программные художественные произведения для иллюстрации языковых фактов, наблюдений за употреблением отдельных слов, грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, средств связи предложений и частей текста, а также отдельные типы речи (повествование, описание и рассуждение). Связь русского языка и литературы закреплена программой развития речи, которая предусматривает общие для этих предметов виды работ (обучение изложению, пересказу, сочинению и т. п.).

Одинаковые лингвистические понятия имеют место в курсе изучаемых иностранных языков (подлежащее, сказуемое, член предложения и т. д.). Близкие понятия содержатся в курсе литературы, изобразительного искусства (антоним, антитеза, контраст, изобразительное средство); на уроках истории учащиеся знакомятся с архаизмами, историзмами, заимствованными словами, широко вводят их в речь; при изучении географии — с вопросами народонаселения и языковыми группами; на уроках биологии — с вопросами мышления и речи; при занятиях музыкой — со звуком, тембром, интонацией.

Используя репродукции картин известных художников на уроках русского языка, учитель опирается на те знания, которые приобрели школьники на уроках изобразительного искусства. Обучая детей писать сочинение по картине, учитель русского языка способствует их эстетическому воспитанию, учит ценить правдивое изображение жизни, выявлять идейный замысел художника, понимать язык этого вида искусства. При этом школьники учатся находить словесный эквивалент зрительным образам, цветовой гамме изображаемого. Межпредметные связи в учебном процессе обеспечивают лучшее понимание школьниками изучаемого материала и более высокий уровень владения навыками по русскому языку

Предполагаемый результат

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать, прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим результатом учебной деятельности девятиклассников является:

1) формирование навыков грамотного письма

Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике;

2) прочное усвоение словаря-минимума, необходимого для грамотного человека;

3) совершенствование умений и навыков правильного каллиграфического письма;

4) совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществление этих видов в трех направлениях, составляющих единое целое:

а) овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

б) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

в) формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

г) формирование навыков выразительного чтения

д) приобщение восьмиклассников к работе со справочной литературой.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся русскому языку за курс 9 класса:

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

-роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

-смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

-основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

-признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

-основные единицы языка, их признаки;

-основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

-различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

-определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;

-опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

-объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; владеть различными видами монолога и диалога
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; --развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Система оценки достижений учащихся

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же

исправляет, и 1 —2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большого! части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В V классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 —2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 — 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.
При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 55 – 74 %;

«2» - менее 55 %.

Проведение и проверка зачёта

При проведении зачета учителю следует придерживаться следующих правил:

1. Все учащиеся должны находиться в равных условиях (все без исключения должны сдавать зачеты, оцениваться по единым критериям и т.п.).
2. Все учащиеся должны выполнять обязательную часть зачетной работы, дополнительная часть выполняется по желанию ученика; к работе над нею разрешается приступать только после того, как будет выполнена обязательная часть зачета.
3. Учитель вправе отвечать на вопросы учащихся, оказывать помощь ученикам, испытывающим затруднения (задать наводящий вопрос; указать задание, выполненное с ошибкой; помочь обнаружить сделанную ошибку или восстановить ход рассуждений и т.п.).

Допускается досрочная сдача зачета (для наиболее подготовленных учащихся)

Оценивание и фиксация результатов зачёта.

Оценивание отдельных заданий

1. За успешное выполнение любого задания из **обязательной части** работы, независимо от его сложности, выставляется 1 балл. Этим подчеркивается равноценность всех заданий с точки зрения формирования опорных, базовых знаний и умений.
2. Задания **дополнительной части** оцениваются двумя, тремя или четырьмя баллами в зависимости от сложности задания, его трудоемкости, общеобразовательной «ценности» проверяемых навыков и других факторов.
3. Для того, чтобы за задание был выставлен максимальный балл (для заданий обязательной части – 1 балл), необходимо, чтобы оно было выполнено **полностью и без ошибок**. (Два задания обязательной части, выполненные наполовину, не дают в сумме один балл.)
4. К оценке выполнения заданий **дополнительной части** можно подойти более строго, требовать детальных обоснований, тщательного оформления решения. Соответствующие требования учитель обязан сообщить ученикам и в случае их нарушения может снижать оценку за выполнение данного задания (из-за допущенных недочетов засчитать за задание, например, не 4 балла, как это предусматривается в зачетной работе, а только 3 или 2 балла).

Оценивание зачетной работы в целом.

1. Выполнение зачетной работы оценивается в соответствии с критериями, разработанными для каждого зачета. Таблица с критериями приводится ниже. В ней указывается минимальное число баллов, которое должен набрать ученик, чтобы получить ту или иную оценку по каждому зачету.

Выполнение **обязательной части** зачета оценивается по двухбалльной шкале: "зачтено" – "не зачтено". Сумма баллов, заработанных учеником, равняется числу верно выполненных обязательных заданий, а неверное выполнение или невыполнение остальных заданий не учитывается. От ученика не требуется выполнить все обязательные задания, он может допустить ошибку в каком-то задании или к какому-то заданию не приступить вовсе, но все же получить оценку "зачтено".

Выполнение **дополнительной части** оценивается только в том случае, если ученик набрал нужное число баллов по обязательной части. Для получения каждой из оценок "4" и "5" указывается два критических значения: не только число баллов, которое нужно набрать за выполнение дополнительных заданий, но и число баллов, которое требуется набрать по обязательной части.

Приведем в качестве примера критерии оценивания одного из зачетов, обязательная часть которого состоит из 9 заданий, а дополнительная часть – из 3 заданий. Каждое обязательное задание оценивается одним баллом, первое дополнительных задания – тремя баллами, а два других дополнительных задания – двумя баллами каждое. Критерии оценивания зачета представлены в таблице:

Отметка	"Зачет"	"Зачет и 4"	"Зачет и 5"
Обязательная часть	7 баллов	8 баллов	8 баллов
Дополнительная часть		2 балла	3 баллов

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Оценка «5» - Содержание и речь

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета

Грамотность

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

Оценка «4» - Содержание и речь

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются отдельные – фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых

Грамотность

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

Оценка «3» - Содержание и речь

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов

Грамотность

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок

Оценка «2» - Содержание и речь

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов

Грамотность

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

Оценка «1» - Содержание и речь

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов

Грамотность

Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Инструментарий для оценивания результатов:

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное и сжатое изложение;
- сочинение - описание памятника;
- сочинение на морально-этическую тему;
- публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- устное высказывание на лингвистическую тему.
- зачёт

II. Программа

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
I	Международное значение русского языка	1
	<i>Функции языка в обществе. Роль и место русского языка на мировой арене. Великие люди о русском языке</i>	
II	Повторение изученного в V—VIII классах	6
	<i>Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.</i>	
III	Сложные предложения. Культура речи	7
	<i>Сложное предложение (СП) как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение</i>	
IV	Сложносочинённые предложения	7
	<i>Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Запятая между частями сложносочинённого предложения. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения</i>	
V	Сложноподчинённые предложения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	22
	<i>Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Запятая между главным и придаточным предложениями. Основные виды придаточных предложений. Строение сложноподчинённого предложения. Отнесенность придаточного ко всему главному предложению или к какому - либо его члену. Место придаточного предложения по отношению к главному. Средства связи простых предложений в составе сложноподчинённого. Разграничение союзов и союзных слов в СПП. Указательные местоименные слова в главном предложении и их роль в сложноподчинённом предложении. . Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Умение правильно произносить сложноподчинённое предложение в зависимости от порядка их частей. Основные виды придаточных предложений:</i>	

	<i>определяющие, изъяснительные, обстоятельственные (степени и образа действия, времени, места, причины, цели, условные, уступительные и сравнительные). Умение составлять сложноподчиненное предложение с придаточными разных видов. Умение заменять сложноподчиненное предложение синонимическими конструкциями – простыми предложениями., которые осложнены обособленными второстепенными членами (определениями, обстоятельствами). Умение строить сложноподчиненное предложение по заданным схемам</i>	
VI	Бессоюзные сложные предложения	7
	<i>Связь частей бессоюзного сложного предложения посредством интонации (перечисления, противопоставления, пояснения). Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: запятая, точка с запятой, тире, двоеточие. Синонимия бессоюзного сложного предложения с союзными конструкциями. Умение произносить с правильной интонацией, части которых выражают различные смысловые отношения</i>	
VII	Сложные предложения с разными видами связи	9
	<i>Разновидности сложных предложений с несколькими видами связи (бессоюзие, сочинение, подчинение). Знаки препинания в них. Умение разбирать сложные предложения с указанием их частей и видов связи между ними</i>	
VIII	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	9
	<i>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, синтаксису простого и сложного предложения</i>	
	Итого	68

№ п/ п	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля. Измерители	Оборудование	Дата проведения	
							план	факт
Международное значение русского языка (1 час)								
1	Международное значение русского языка.	Урок усвоения нового материала	Понятие «мировые языки». Роль русского языка в современном мире и причины его авторитета	Знать: о роли русского языка в современном мире и причины его авторитета		Наст. стенд. Ф. 2, лист 46		
Повторение пройденного в V—VIII классах (7 час)								
2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	Урок развития речи	Виды речи. Монолог. Диалог	Знать: признаки устной и письменной речи, виды речи по смене говорящего — слушающего, условия, в которых протекает диалогическая и монологическая речь; Уметь: давать сравнительную характеристику устной и письменной речи, разграничивать форму и вид речи; ставить знаки препинания при диалоге	Характеристика текстов по форме и видам речи	Папка «Развитие речи» (6, 8, 9 кл.), файл «Стилистика»	06.09	
3	Стили речи .	Урок развития речи.	Систематизация сведений о признаках текста, теме и	Знать: признаки текста; Уметь: определять	Составить таблицу «Стили речи»	П. «Развитие речи – 9», Файл «Стилистика»	11.09	

			основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о типах речи, стилях языка, сферах их применения	стиль текста, аргументировать свою точку зрения	Проанализировать научный текст и текст художественной литературы	Презентация		
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	Урок повторения изученного материала	Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли	Знать: основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь: опознавать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определять границы предложений и способы передачи их в устной и письменной речи	Определение границ предложения. Конструирование предложений	Т.№1,3 Презентация Тренажер	13.09	
5	Предложения с обособленными членами.	Урок повторения изученного материала	Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдение над употреблением	Уметь: определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены,	Тестирование	ОС 8 Тесты Тренажер	18.09	

			предложений с обособленными членами в устной и письменной речи					
6	Урок развития речи. Сочинение (упр.37).	Урок контроля	Написание сочинения по данному началу(зачину)	Знать: структуру текста – описания, его языковые особенности, составлять собственный текст, уместно ИЗВС языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Сочинение	Презентация	20.09	
7	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Урок повторения изученного материала	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении.	Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения); Уметь: характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями	Тестирование	Тест (8 кл.) Презентация	25.09	
Сложное предложение. Культура речи. (5 ч.+2 ч.)								

8	Входящий мониторинг. Цель: проверить усвоение знаний, полученных в 8 классе.	Урок контроля	Проверка знаний и умений по разделу «Повторение...»		Тестирование		27.09	
9	Понятие о сложном предложении как единице синтаксиса.	Урок усвоения нового материала	Основные виды сложных предложений. Отличие простых предложений от сложных.	Знать: классификацию сложных предложений, уметь разграничивать сложные предложения разных типов, интонационно и пунктуационно оформлять бессоюзные и союзные сложные предложения, строить предложения с заданной конструкцией	Составить таблицу «Основные виды сложных предложений»	Таблица 2 Карточки – зачёты Карточка – алгоритм «Определение типа сложного предложения» Презентация	2.10	
10	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	Урок закрепления нового материала	Способы связи между сложными предложениями	Уметь: различать изученные виды предложений, определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их		Тренажёр	4.10	
11	Сочинение по	Урок	Развитие речи	Знать: структуру	Создание	Репродукция	9.10	

	репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой» (упр.52).	развития речи	учащихся, расширение их словарного запаса, обучение описанию картины	текста – описания, его языковые особенности, составлять собственный текст, уместно ИЗВС языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	черновика сочинения	картины Т. Назаренко		
12	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Урок усвоения нового материала	Назначение знаков препинания, употребление знаков препинания в разных функциях	Знать: функции знаков препинания и их употребление Уметь: разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях	Составление таблицы		11.10	
13	Интонация сложного предложения.	Урок усвоения нового материала	Сравнительный анализ интонации простого и сложного предложений	Уметь: интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и	Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы: «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения?», «С какой целью используется инверсия?»		16.10	

				обратный порядок слов				
14	Сочинение о любимом уголке природы (упр.59).	Урок развития речи	Развитие речи учащихся, расширение их словарного запаса	Знать: структуру текста – описания, его языковые особенности, составлять собственный текст, уместно ИЗВС языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Создание черновика сочинения		18.10	
Сложносочинённые предложения (6ч.+1ч.)								
15	Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в ССП.	Урок усвоения нового материала	Расширение знаний учеников о ССП, совершенствование навыков постановки знаков препинания в ССП	Знать: грамматические признаки ССП, его строение.	Тестирование Диктант «Проверяю себя». Составить таблицу «Группы сложно-сочинённых предложений»	Таблица 15 Таблица – «Группы ССП» (из методички, стр.33) Тест Презентация	23.10	
16	Сложносочинённые предложения с соединительными и разделительными союзами.	Урок закрепления нового материала	Закрепление знаний учеников о ССП, совершенствование навыков постановки знаков препинания в ССП.	Уметь: интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения и	Индивидуальные карточки		25.10	
17	Сложносочинённые	Урок	Закрепление знаний	эти отношения и	Индивидуальные	Тренажер	06.11	

	предложения противительными союзами. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	с закрепления нового материала	учеников о ССП, совершенствование навыков постановки знаков препинания в ССП.	способы их выражения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме	карточки			
18	Урок развития речи. Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком» (упр.74).	Урок развития речи	Развитие речевой культуры учеников, навыков описания картины, использование сложных предложений в творческих работах	Понимать замысел художника и Уметь: создавать текст с использованием картины	Сочинение	Репродукция картины И. Шишкина , Стих-е Лермонтова	08.11	
19	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	Урок усвоения нового материала	Закрепление знаний учеников о ССП, совершенствование навыков постановки знаков препинания в ССП.	Знать: когда части сложносочинённого предложения разделяются запятой, тире; Уметь: правильно ставить необходимые знаки препинания в соответствии с изученным правилом, обосновывать условия постановки/непостановки необходимого	Графические схемы	Тест	13.11	

				знака препинания.				
20	Повторение изученного о сложносочиненном предложении.	Обобщающий урок	Повторение изученного о сложносочиненном предложении.	Знать: признаки ССП Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, правильно ставить знаки препинания	Выборочный диктант Построение схем	Тренажёр	15.11	
21	Контрольный диктант № 1 по теме «Сложносочиненные предложения».	Урок контроля	Средства связи простых предложений в составе сложного. Знаки препинания в ССП	Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, правильно ставить знаки препинания, воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма	Контрольный диктант с грамматическим заданием		20.11	
Сложноподчиненные предложения (17 ч.+5 ч.)								
22	Урок корректировки знаний. Понятие о сложноподчиненном предложении	Уроки усвоения нового материала	Расширение знаний учеников о СПП, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП. Дать представление о строении СПП. Различие союзов и <u>союзных слов.</u>	Знать: грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте; Уметь: правильно ставить знаки препинания	Составить план параграфа, проиллюстрировать пункты плана своими примерами Сжатое изложение (уп.95)	Таблица 13, 14 О. С. – 1 Подвижная табл. – 31 Презентация	22.11	
23	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.						27.11	
24	Союзы и союзные слова						29.11	

	сложноподчиненном предложении.							
25	Урок развития речи. Сочинение по репродукции картины И. Тихого «Аисты» (упр92).	Урок развития речи	Развитие речевой культуры учеников, навыков описания картины, использование сложных предложений в творческих работах	Понимать замысел художника и Уметь создавать текст с использованием картины	Сочинение	Репродукция картины	4.12	
26	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	Уроки усвоения нового материала	Указательные слова в предложении и их роль	Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, Уметь: находить главное предложение с указательными словами и без	Построение схем с указательными словами	Таблица	6.12	
27	Урок развития речи. Изложение на тему «Доброта» (из ОБЗ)	Урок развития речи	Подготовка к написанию изложения	Уметь: воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать	. Изложение	Диск с записью текста (сайт ФИПИ)	11.12	

				краткие записи в виде перечня ключевых слов				
Основные группы сложноподчиненных предложений								
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	Уроки усвоения нового материала	Общее представление о группах СПП по их значению. Понятие о <u>придаточных определительных</u> , особенностях их структуры. Совершенствование пунктуационных навыков. Закрепление знаний о придаточных определительных. Их отличие от местоименно – определительных.	Знать: группы СПП по значению и строению. Уметь: определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, конструировать СПП разных видов, интонационно и пунктуационно оформлять.	Синонимичная замена СПП с придаточным определительным на простые с обособленным определением. Составить схемы предложений	Таблица 8 О.С. – 2 Карточка – алгоритм «Установление вида придаточного предложения» Презентация	13.12	
29	Сложноподчиненные предложения с местоименно-определительными.						18.12	
30	Изложение о дружбе (промежуточный мониторинг)	Урок контроля	Написание изложения	Уметь: выделять микротемы, самостоятельно мыслить, анализировать текст письменно излагать прослушанный текст;	Изложение	Диск с записью текста (сайт ФИПИ)	20.12	
31	Промежуточный мониторинг							Уметь: решать тесты в формате ГИА
32	Сложноподчиненные	Урок	Понятие о	Знать: место	Конструирование	Таблица 7	27.12	

	предложения придаточными изъяснительными	с	усвоения нового материала	придаточных изъяснительных, разнообразие их значений. Совершенствование пунктуационных навыков	придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова	предложений по схемам	О.С. – 2 Презентация		
33	Сложноподчиненные предложения придаточными определятельными и изъяснительными	с	Урок закрепления изученного	Придаточные определятельные и изъяснительные. Совершенствование пунктуационных навыков	Знать: место изученных придаточных по отношению к главному, средства связи придаточных с главным, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова	Работа по таблице Составление схем	Таблица 7 О.С. – 2 Презентация	10.01	
34	Сложноподчиненные предложения придаточными обстоятельными.	с	Урок усвоения нового материала	Закрепление знаний о придаточных определятельных и придаточных <u>изъяснительных.</u> Общее представление о <u>придаточных</u> <u>обстоятельных.</u>	Знать: виды обстоятельных придаточных, уметь опознавать СПП с придаточными обстоятельным и по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных	Объяснительный диктант	Таблица 9 О.С. – 2 Презентация	15.01	

				слов, производить синонимическую замену простых и сложных предложений				
35	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	Урок усвоения нового материала	Особенности СПП с придаточными времени и места. Совершенствование орфографических, пунктуационных навыков	Уметь: употреблять СПП придаточными места и времени, производить синтаксический, пунктуационный разбор, выразительно читать, употреблять в речи, находить в текстах художественных произведений, сопоставлять с определительными придаточными с союзными словами «где», «откуда», «куда»	Подготовить устное сообщение «Специфика придаточных места и их отличие от придаточных определительных»	Таблица 5 О.С. – 2 Презентация	17.01	
36	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	Урок усвоения нового материала	Особенности СПП с придаточными причины, следствия и условия. Совершенствование орфографических, пунктуационных навыков	Уметь: опознавать СПП с придаточными причины, следствия, условия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных	Синтаксический и пунктуационный разборы		22.01	

				союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с придаточными причины и следствия, выявлять общее				
37	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели.	Урок усвоения нового материала	Особенности СПП с придаточными уступки и цели. Совершенствование орфографических, пунктуационных навыков	Уметь: опознавать СПП с придаточными уступки и цели по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, конструировать предложения с этими видами придаточных, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимическую замену	Графический диктант. Конструирование предложений	Презентация	24.01	
38	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа	Урок усвоения нового	Особенности СПП с придаточными меры и степени, образа	Уметь: опознавать СПП с придаточными образа действия,	Схематический диктант. Конструирование	Таблица 4, 6 Презентация	29.01	

	действия, меры и степени, сравнительными.	материала	действия, сравнительными Общие черты и смысловые различия этого вида придаточных предложений. Совершенствование орфографических, пунктуационных навыков	меры и степени, сравнения по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом, оценивать роль придаточных образа действия, степени и сравнения в художественных текстах, конструировать предложения данной конструкции и употреблять в речи	предложений	Тренажёр		
39	Урок развития речи. Сочинение по данному началу (на основе картины В. П. Фельдмана «Родина» упр. 166).	Урок развития речи	Развитие речевой культуры учеников, навыков описания картины, использование сложных предложений в творческих работах	Понимать замысел художника и Уметь создавать текст с использованием картины	Сочинение	Репродукция картины	31.01	
40	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки	Урок усвоения нового материала	Понятие о видах СПП с несколькими придаточными. Особенности	Уметь: производить структурно-семантический анализ СПП с	Объяснительный диктант	Таблица 18 Тест «Сложное предложение»	5.02	

	препинания в них.		пунктуации в них.	несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов		Карточка – алгоритм «Установление вида подчинительной связи в СПП с несколькими придаточными» Презентация Тренажёр		
41	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчиненного предложения.	Урок- практикум	Закрепление понятия о видах СПП с несколькими придаточными. Совершенствование пунктуационных навыков.	Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разборы СПП	Синтаксический и пунктуационный разбор Контрольная работа «Виды придаточных предложений»	Карточки- зачеты	7.02	
42	Урок развития речи. Изложение с включением дополнительного материала на тему «Подвиг» (упр.184)	Урок развития речи	Подготовка к написанию изложения	Уметь: воспринимать текст на слух, производить композиционно- содержательный ана- лиз текста,	Изложение с элементами сочинения		12.02	

				определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов				
43	Контрольный диктант № 2 по теме «Сложноподчиненные предложения».	Урок контроля		Уметь: воспроизводить аудируемый текст в соответствии с нормами письма, производить синтаксический и пунктуационный разбор СПП, правильно ставить знаки препинания.	Контрольный диктант с грамматическим заданием		14.02	
Бессоюзные сложные предложения(6 ч.+1 ч.)								
44	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	Урок усвоения нового материала	Особенности БСП. Сопоставление их с синонимичными ССП и СПП. Совершенствование орфографических, пунктуационных навыков	Знать: грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания	Составление предложений по схемам	Презентация Таблица	19.02	

45	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	Урок усвоения нового материала	Особенности постановки знаков в случаях перечисления фактов в БСП. Совершенствование речевых, орфографических, пунктуационных навыков	Уметь: выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, выразительно читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП	Осложненное списывание	О. С. – 4 Таблица 31 Презентация	21.02	
46	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	Урок усвоения нового материала	Различие БСП с двоеточием. Работа над правильной интонацией. Совершенствование пунктуационных навыков в простом и сложном предложениях.	Знать: условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения), конструировать предложения с данными значениями, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом	Прочитать отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» от слов: «Там чудеса...». Ответить на вопросы: «Почему после зачина строфы стоит двоеточие?», «Какую роль оно выполняет?», «На какое чтение последующих строк настраивает?»	О. С. – 4 Таблица 1 Подвижная таблица – 34 Презентация	26.02	

				смысловые отношения между частями БСП				
47	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Урок усвоения нового материала	Различие БСП с тире. Работа над правильной интонацией. Совершенствование пунктуационных навыков в простом и сложном предложениях.	Знать: условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия) Уметь: опознавать БСП в тексте, воспринимать на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, конструировать, составлять схемы, выразительно читать, употреблять в собственной речи, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью	Составить и записать тезисный план параграфа, проиллюстрировать своими примерами Диктант «Проверяю себя»	О. С. – 4 Таблица 3 Подвижная таблица – 35 Презентация	28.02	
48	Синтаксический и пунктуационный	Урок-практикум	Закрепление понятия о БСП.	Уметь: производить синтаксический и	Синтаксический и пунктуационный	Тренажёр	5.03	

	разбор БСП. Повторение.		Совершенствование пунктуационных навыков.	пунктуационный разбор БСП	разбор			
49	Контрольный диктант. №3 « Бессоюзные сложные предложения».	Урок контроля	Проверка знаний учеников, закрепление орфографических и пунктуационных навыков, навыка лингвистического разбора.	Уметь безошибочно писать текст, воспринятый на слух	Контрольный диктант		7.03	
50	Урок развития речи. Сочинение-отзыв по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга – русская река»).	Урок развития речи	Развитие речевой культуры учеников, навыков описания картины, использование сложных предложений в творческих работах	Понимать замысел художника и Уметь создавать текст с использованием картины	Сочинение	Репродукция картины	12.03	
Сложные предложения с различными видами связи (7ч.+2ч.)								
51	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	Урок усвоения нового материала	Углубление представлений о структуре сложных предложений. Совершенствование орфографических, пунктуационных навыков	Знать: структурные особенности сложного предложения с разными видами связи, основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной, подчинительной и	Составление предложений по схемам. Составление схем		14.03	

				бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной, подчинительной, бессоюзной; интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами связи				
52	Урок развития речи. Сочинение по картине М.К. Финогеновой «Каток для начинающих» (упр. 213).	Урок развития речи	Развитие речевой культуры учеников, навыков описания картины, использование сложных предложений в творческих работах	Понимать замысел художника и Уметь создавать текст с использованием картины	Сочинение	Репродукция картины	19.03	
53	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях, их текстообразующая роль.	Урок закрепления изученного	Углубление представлений о структуре сложных предложений с разными видами связи; развитие умения схематически представлять предложение, привитие навыков анализа текста. Совершенствование	Уметь: конструировать - предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно и пунктуационно оформлять, находить заданные	Творческий диктант		21.03	

			орфографических, пунктуационных навыков	конструкции в тексте, объяснять в них пунктуацию				
54	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Урок усвоения нового материала	Постановка знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Знать: правило постановки/ непостановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Анализ текста (упр. 217)		4.04	
55	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Урок-практикум	Постановка знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Уметь: находить границы частей многочленных сложных предложений с различными видами связи.	Тестирование	Тест	9.04	
56	Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с различными видами связи.	Урок-практикум	Структура сложного предложения с разными видами связи, разбор предложений такого типа	Уметь: производить синтаксический разбор и конструировать сложные предложения с разными видами связи, ставить знаки препинания, выразительно читать, находить синтаксические конструкции в художественных текстах	Предупредительный диктант		11.04	
57	Повторение изученного	Обобщающий урок	Повторение	Знать: теоретические	Работа по		16.04	

	о сложных предложениях с различными видами связи.		пройденного по теме; закрепление знания и умения учеников; отработка орфографических и пунктуационных навыки.	сведения из раздела «Сложное предложение» Уметь: применять эти знания на практике	карточкам			
58	Урок развития речи. Публичная речь.	Урок развития речи	Публичная речь и её особенности	Знать: понятие «публичная речь», её особенности, различие терминов <i>публичный</i> и <i>публицистический</i> Уметь: анализировать публичную речь, выявлять в ней недочёты	Публичное выступление на заданную тему (упр. 222).		18.04	
59	Итоговая контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	Урок контроля	Повторение основных теоретических понятий	Уметь применять изученное на практике	Тест		23.04	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(7 ч.)								
60	Фонетика и графика.	Обобщающий урок	Обобщение знаний по фонетике. Углубление понятия о соотношении фонетики и орфографии.	Уметь: делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения гласных и согласных звуков; из вариантов	Зачёт		25.04	

				ударения вы брать правильный, соотносить звук и букву на письме, выразительно читать тексты, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм, производить элементарный звуковой анализ текста, уметь опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий				
61	Лексикология (лексика) фразеология.	и Обобщающий урок	Обобщение знаний по лексике и фразеологии. Совершенствование навыка работы с разными видами лингвистических словарей.	Уметь: толковать лексическое значение слов известными способами, использовать морфемный и словообразо- вательный анализ слов для правильного правописания, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы,	Комплексный анализ текста		30.04	

				антонимы, фразеологизмы				
62	Морфемика. Словообразование.	Обобщающий урок	Обобщение знаний по разделу «Состав слова и словообразование». Совершенствование орфографических навыков.	Уметь: толковать лексическое значение слов известными способами, использовать морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного правописания, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы. фразеологизмы	Морфемный и словообразовательный разборы		7.05	
63	Морфология.	Обобщающий урок	Обобщение знаний по морфологии всех частей речи. Совершенствование орфографических навыков и навыков морфологического разбора.	Знать: общую характеристику самостоятельных и служебных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки; Уметь: выполнять морфологический разбор, правильно, уместно употреблять изученные части	Морфологический разбор частей речи		14.05	

				речи, использовать знания, умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения				
64	Синтаксис.	Обобщающие уроки	Закрепление знаний о синтаксисе словосочетания, простого и сложного предложений, умения использования теоретических знаний по синтаксису с целью грамотного письма. Систематизация сведений о различных случаях употребления знаков препинания; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.	Знать: определения простых и сложных предложений Уметь: производить синтаксический и пунктуационный разбор Знать: сведения о различных случаях употребления знаков препинания Уметь: ставить эти знаки препинания	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения		16.05	
65	Орфография. Пунктуация.						21.05	
66	Орфография. Пунктуация.						23.04	
67								
68								

VII. Перечень учебно-методического обеспечения для учителя

Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2018

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2013

Богданова Г.А.. Уроки русского языка в 9 классе. Книга для учителя. – М., «Просвещение», 2005 год, с.159

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку в 9 классе. Универсальное издание. – М., «Вако», 2004 год, с.224

VIII. Перечень учебно-методического обеспечения для учащихся

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

Решу ОГЭ сдам ГИА русский язык 9 класс

reshu-ege-oge.com/oge_russkij_yazyk.html

«РЕШУ ОГЭ»: русский язык. ОГЭ — 2019: задания...

rus-oge.sdangia.ru

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.